



Первый в Приволжском федеральном округе национальный духовно-культурный центр с официальным названием «Исламский культурный центр» был основан 21 апреля 2014 года. Идейной основой для этого послужили тезисы Президента РФ Владимира Владимировича Путина, озвученные 22 октября 2013 года на встрече с муфтиями.

Тогда в Уфе он подчеркнул, что «важна новая социализация ислама в противовес идеям, которые выдвигают представители неформальных религиозных течений». В качестве новых форм работы с верующими Президент предложил создание духовно-культурных центров и клубов. Отметим, что Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин неоднократно говорил о важности открытия подобных центров в регионах России. Так, в одном из своих выступлений он отметил: «Важно, чтобы мусульманская молодежь воспитывалась на традиционных исламских ценностях, чтобы пресекались попытки навязать чуждые нам мировоззренческие установки, которые не имеют ничего общего с подлинным исламом. Подчеркну, государство будет и впредь помогать воссозданию отечественной мусульманской богословской школы, своей системы религиозного образования. И, конечно, должны расширяться мусульманские культурные и научно-просветительские центры. Их цель – объединять мусульман, передавать им тот духовный, культурный и нравственный код, который присущ традиционному исламу в России, помогать решать общие проблемы, содействовать воспитанию молодых людей».

А спустя четыре с половиной года после создания, 2 ноября 2018 года, произошло знаковое для мусульман Мордовии событие – открытие нового здания Исламского культурного центра, во время которого было подчеркнуто, что этот центр не имеет аналогов в Российской Федерации.

На момент открытия здание Исламского культурного центра содержало три функциональных блока: образовательный, национально-культурный и досуговый. Там

были размещены библиотека с богатым книжным фондом и высокотехнологичным информационным оснащением, музей татарской и мусульманской культуры, многофункциональный конференц-зал, учебные аудитории, площадка раннего развития детей, информационно-издательский центр, центр творческого развития, национальная кухня и зал для проведения разного рода мероприятий и праздников.

Отметим, что за прошедшее время Исламский культурный центр стал местом и для семейного отдыха, куда можно прийти с семьями, с детьми. Здесь предусмотрено место и для развлечения, и для образования детей и взрослых. Помещение для намаза, конечно, тоже имеется.

Главное направление деятельности Исламского культурного центра – это укрепление, сохранение и развитие межнационального, межэтнического и межконфессионального согласия в Мордовии и в России в целом. ИКЦ вносит посильный вклад в просвещение и образование мусульманского населения в контексте укрепления сознания общероссийской гражданской идентичности, которая демонстрирует собой пример многовекового добрососедства.

За последние годы произошло немало изменений в Исламском культурном центре. Учебные классы пополнились пособиями по татарскому языку, книгами и учебниками, раскрасками для малышей, пополнился и библиотечный фонд: появилось больше энциклопедий и классических изданий по богословию. Любому желающему может прийти и взять книгу для прочтения. В связи с пандемией в 2020-2021 годах появилась необходимость усовершенствовать техническое оснащение конференц-зала, теперь там предусмотрена возможность проведения мероприятий онлайн формата. Кроме того, появился дополнительный зал в восточном стиле для теплого времени года.

Приоритетными направлениями деятельности центра являются учебная и учебно-методическая деятельность (в том числе учебно-методическое сопровождение «пилотных» школ с классами духовно-нравственного направления); повышение квалификации имамов, деятельность по взаимодействию с учреждениями УИС России; деятельность по развитию спорта и досуга; воспитательная, патриотическая и профилактическая деятельность среди детей и молодежи; работа с семьей и социально-психологическая поддержка женщин; информационно-просветительская, издательская, благотворительная и волонтерская деятельность, грантовая работа, а также деятельность, направленная на развитие туризма и индустрии халяль Республики Мордовия.

Исламский культурный центр является организатором и партнером мероприятий международного, всероссийского и регионального уровней. В том числе он стал ключевой площадкой для проведения мероприятий в рамках конкурса татарских красавиц «Татар кызы Мордовия».

12 февраля 2024 года Исламский культурный центр в связи с требованиями законодательства Российской Федерации был переименован в Духовно-культурный центр. Основателем и идейным вдохновителем Исламского культурного центра (ныне ДКЦ) является Фагим Фатихович Шафиев. Сейчас его возглавляет Фатих Исхакович Шафиев.

Отметим, что со дня основания учредителем центра является Фонд поддержки исламской культуры, науки и образования (г.Москва).

Все 10 лет функционал ДКЦ используется для сохранения и преумножения культуры и традиций татарского народа, получения навыков и совершенствования татарского и

арабского языков, распространения идей толерантности, духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, традиционных семейных ценностей, а главное – для укрепления межэтнического и межрелигиозного согласия, укрепления сознания общероссийской гражданской идентичности и целостности Российского государства.

Эльвира БАЛЯЕВА