



В 1950 году в городе Казани была открыта Музей-квартира уроженца Мордовии, классика татарской литературы Шарифа Камала, которая является филиалом Национального музея Республики Татарстан и располагается в здании-памятнике архитектуры начала XX века. Особняк был построен в 1905 году и был собственностью купца Иванова. Здесь общественный деятель, видный писатель, классик татарской советской литературы Шариф Камалетдинович Камал жил с семьей в 1928-1942 годах. Это был первый музей Республики Татарстан, посвященный татарскому писателю. В основу экспозиции положена мемориальная коллекция Шарифа Камала, переданная дочерью писателя З.Ш.Байгильдиевой. Она содержит богатые архивные материалы и личные вещи писателя.

Обстановка музея-квартиры передает быт и уклад жизни Шарифа Камала, который был характерен для казанской интеллигенции того времени. В 1930-1940 годы эта квартира была местом встреч писателей, композиторов, актеров. В разное время здесь бывали: немецкий драматург Фридрих Вольф, русский писатель Александр Фадеев, татарские писатели и драматурги, среди которых Кави Наджми, Муса Джалиль, Карим Тинчурин, Фатых Карим и другие.

Портреты многих из этих людей, рояль, письменный стол писателя, пишущая машинка «Ройаль», богатая библиотека, книги и рукописи писателя и другие вещи составляют часть наиболее ценных экспонатов музея.

Письменный стол с керосиновой лампой куплен Ш. Камалом в Оренбурге, где он жил до 1926 года. За этим столом написаны почти все произведения дооктябрьского периода. За письменным столом, приобретенным в Казани в 1927 году, писатель написал романы «На заре», «Когда рождается прекрасное», драматические произведения.

Керамическая ваза с орнаментом была куплена Камалом на казанской ярмарке Ташаяк в 1927 году у умельцев с Украины. Использовалась для хранения карандашей и ручек. На пишущей машинке «Ройаль» печатал он свои произведения. Старинные каретные часы были подарены Ш.Камалу на юбилейном вечере писателя 22 марта 1940 года народным артистом Татарской АССР Г.П.Ардаровым.

В книжном шкафу – личная библиотека Шарифа Камала. В библиотеке произведения Л.Н.Толстого, А.П.Чехова, А.М.Горького, литература справочного и энциклопедического характера.

В 1928 году Шариф Камал купил своей дочери Зайнаб пианино. На нем играл свои

сочинения композитор Салих Сайдашев.

Чашка с блюдцем были подарены в день рождения Шарифа Камала его дочерью в 1930 году.

На настенных часах в квартире Ш. Камала зафиксировано время смерти писателя – 15 часов 30 минут.

Альфия Маланьчева,

главный библиотекарь отдела краеведческой, национальной и финно-угорской литературы Национальной библиотеки имени А.С.Пушкина