



Рафаэль Акбулатов сәхнәдә үзен бәхетле хис итә һәм шул бәхетне үзенен тамашачысына оләшә. Чонки ул әйләнә-тирә донья белән гармониядә яши һәм яраткан эше белән шогыльләнә.

Кочле баритонлы һәм урта гасыр Италия рәссамы исеме белән аталган 23 яшьлек егет тумышы белән Темник районындагы Адай авылыннан. Татар гаиләсендә тәрбияләнгән. Жырларга мөхәббәт ана бабасыннан, әнисеннән күчкән дип саный. Бабасы Верясы туган авылында үткән барлык бәйрәмнәрдә беренче гармунчы һәм жыр башкаручы булган. Әни дә яхшы жырлаган. Шуна күрә Рафаэльнен тавышы балачактан ук тәртиптә. Башта кызыксынган ул жыр белән, ә чыгарылыш имтиханнарына һөнәр ясарга карар иткән. «Жиденче сыйныфта Василий Владимирович Глазунов авыл мәктәбендә жыр дәрәсләре алып барды, - дип сойли Рафаэль. - Безгә бик кызыклы булды. Дәрәсләрдән сон без ана гитарада уйнарга ойнарга йогердек. Үз брендлары очен әрмән, ишегалды жырларын сайлаган, ә без шуларны жырладык. Хисләр тулып китә иде. Шулай, 11 класста, нота грамотасын белмәгән килеш, милли мәдәният институтына укырга керергә карар кылдым. Авылда каян килсен музыка мәктәбе».

МГУда, авыл абитуриентлары ижади сайлап алу аша үтсен очен, педагог-лар алар белән бер атна нота грамотасы буенча шогыльләнгән. Рафаэль имтиханда рус телендә «Старый клен» жырын жырлаган, аннан сон мөхәббәт турында күнелле жыр татар телендә башкарган. Кабул итү комиссиясе аны студент итеп алырга карар кылган. «Дүрт ел уку бер мизгел кебек үтәп китте, - дип искә ала Рафаэль. - Бик кызыклы булды. Бишле һәм дүртле билгеләренә укыдым. Яраткан әйбер, әлбәттә, вокал иде, академик жырлау ошады. Аны Ирина Николаевна Филаткина алып барды. Без италиялеләр телендә камера классик әсәрләренә ятлый идек».

Хәзер Рафаэль профессиональ жырлый гына түгел, фортепиано һәм баянда, гитара һәм балалайкада да уйный. Темник районы мәдәният Йортында эшли. Дорес, дүрт ел уку - академия белеме очен бик аз, дип саный. «Жырчылар, табиблар кебек үк, гомер буге укыйлар, - дип анлата Рафаэль. - Осталык практикада килә».

Бүгән яшь белгеч репертуарында оч дистәдән артык жыр. Алар арасында эстрада-академик, әйтик, «Тантаналы жыр» (М. Магомаев башкарган), «Севастопольский вальс» (Георгий Отс) кебекләре бар. «Афган кайтавазы» («Афганское эхо») республика фестивалендә Рафаэль Акбулатов «Солдат турында баллада» дигән жырны башкарган очен II дәрәжә дип-ломга лаек булды.

Н.Хәлил