



Более двух с половиной лет ведется специальная военная операция по денацификации и демилитаризации Украины. События и факты СВО становятся современной историей и фиксируются историками и специалистами музея. О том, как ведется работа по сбору и накоплению экспозиции, посвященной истории СВО, мы побеседовали с директором Мордовского краеведческого музея им. И.Д.Воронина Дмитрием Викторовичем Фроловым и заведующей отделом современной истории музея Ниной Николаевной Носаревой. Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей имени И.Д.Воронина проводит планомерную работу по созданию экспозиций, посвященных истории специальной военной операции и ее участникам, проявившим отвагу, мужество и героизм. Музей занимается поисково-сборательской, экспозиционной, учетно-хранительской и научно-просветительской работой по данной тематике. Эта работа ведется в рамках защиты национальных интересов и традиционных духовно-нравственных ценностей.

- Что из себя представляет экспозиция, посвященная СВО?

- Экспозиция располагается на площади более 100 квадратных метров и представляет собой объединенное общей тематикой пространство. Выставка «Мужество Закаляется в огне» представляет посетителям музея предметный и фото ряд экспонатов, собранных сотрудниками музея и переданных участниками СВО. Здесь же, в рамках подписанного 17 апреля 2023 года соглашения о двустороннем сотрудничестве между ГБУ «Донецкий республиканский краеведческий музей» и Мордовским республиканским объединенным краеведческим музеем имени И.Д.Воронина, демонстрируется мультимедийная выставка «Я знаю правду о войне», посвященная годовщине начала специальной военной операции. Она содержит информацию о бесстрашных людях, героях специальной военной операции, сражавшихся за свою Родину для того, чтобы приблизить нашу общую победу над неонацизмом. Материалы выставки предоставлены Донецким республиканским краеведческим музеем. Кроме того, в музее работает фотовыставка «Донбасс» фронтового корреспондента «Российской газеты» Владимира Аносова, состоящая из 50 фотографий. В своих репортажах военкор честно показывает трагедию и правду Донбасса. Его снимки отображают жизнь израненных городов и поселков:

Мариуполя, Донецка, Волновахи, Лисичанска, Луганска и других.

Выставки, посвященные женам участников спецоперации, открываются в разных городах России. Многие из этих героических женщин активно помогают мужьям на передовой. Не осталась в стороне и Мордовия, музей им. И.Д.Воронина разместил в своих залах около 40 фотографий жен и членов семей участников СВО. Материалы предоставлены «Комитетом семей воинов». Несколько снимков, где самые близкие люди сфотографированы с накинутым на плечо кителем их родных, со временем переросли в целую выставку, - говорит Нина Носарева.

- Дмитрий Викторович, поподробнее расскажите об экспонатах выставки, ведь это не только фотографии.

- На данный момент музеем собрано более 250 единиц хранения, которые подразделяются на следующие разделы:



- «Противник». Здесь собраны вымпелы войсковых подразделений, военная форма и снаряжение противника, награды националистических формирований и ВСУ, осколки американских ракет «HIMARS», предметы солдатского быта, украинский учебник истории;

- Вооруженные силы Российской Федерации, Народная милиция ДНР и ЛНР. В этом разделе хранятся документы, связанные с действиями войсковых частей, личные вещи, документы и фотографии бойцов и командиров РФ, включая Героев России, образцы обмундирования, снаряжения, шевроны и нашивки Вооруженных Сил Российской Федерации, подразделений ДНР и ЛНР, образцы вооружения, РПГ-26, ленты для патронов к крупнокалиберному пулемету и для выстрелов гранатомета АГС-17 «Пламя» (автоматический гранатомет на станке). Предметы, связанные с военной медициной;

- Гражданское население. Это периодическая печать новых регионов РФ, материалы, переданные Донецким республиканским краеведческим музеем, сведения о помощи Республики Мордовия новым регионам, - рассказал директор музея.

- Экспозиции МРОКМ им. И.Д.Воронина построены на подлинных артефактах и документах в сочетании с современными мультимедийными технологиями. Это позволяет не только создавать эмоциональный настрой и чувство сопричастности, но и доступно преподнести информацию о ключевых событиях, фактах и явлениях из истории Новороссии. Благодаря этому посетители музея прослеживают взаимосвязь между событиями прошлого и настоящего, осознают историческую предопределенность современных событий, ощущают непрерывность исторического процесса, - добавляет Нина Николаевна.

- Дмитрий Викторович, но ведь музей не только занимается формированием экспозиции об истории СВО, но и на постоянной основе помогает фронту. Расскажите об этом подробнее.

- Да, мы помогаем фронту всеми силами. Сотрудники музея, а также все неравнодушные граждане Мордовии, продолжают делать свой скромный вклад в большое и важное дело. Мордовский краеведческий музей им. И.Д.Воронина является одной из площадок региона, на которой можно не только узнать о событиях специальной военной операции, познакомившись с экспозицией выставочных проектов «Солдат войны не выбирает» и

«Мужество закаляется в огне», но и принять участие в плетении маскировочных сетей, в сборе гуманитарных грузов. В среднем два раза в месяц собранная гуманитарная помощь и сплетенные сети отправляются за ленточку. Отметим, что из музея на фронт было отправлено несколько 30-метровых маскировочных сетей.

В передаче гуманитарного груза принимал участие и участник СВО Миразым Исмаилов с позывным «Батя», который постоянно пополняет коллекции музеев трофеями с линии соприкосновения. Вместе с сыном Ринатом «Батя» регулярно возвращается за ленточку, чтобы отвезти гуманитарную помощь бойцам, а на обратном пути пополнить фонды музея новыми интересными предметами, необходимыми для отражения событий СВО, - поделился Дмитрий Фролов.

Беседовала Эльвира БАЛЯЕВА