



Недавно моя коллега из газеты «Эрзянь правда» Валентина Владимировна Юдина рассказала, что на концерте Краснослободского района республиканского фестиваля «Шумбрат, Мордовия!» познакомилась с интересной женщиной – Натальей Васильевной Ильенковой. Она в татарском национальном костюме представляла на выставке декоративно-прикладного творчества свои работы – вязанные изделия. «А я татарка», - сказала она эрзянке Валентине Юдиной.

Почему человек из русского села с русским именем считает себя татаркой? Обо всем по порядку.

Наталья Васильевна Ильенкова родом из села Селищи Краснослободского района. Здесь она родилась, училась в местной школе, отсюда уехала в Саранск учиться в Мордовском госуниверситете.

После его окончания в 1990 году вернулась в родное село и с тех пор работает в Селищенской школе. За свой педагогический труд Наталья Васильевна награждена Почетной грамотой Государственного Собрания Мордовии.

- Со школьных лет любила французский и медицину, но выбрала факультет иностранных языков, – рассказывает она. Моя специальность – французский язык и литература, второй язык – английский. Но в школе я преподаю немецкий, который пришлось выучить самой.

Наталья Васильевна признается, что она всегда хотела познакомиться со своим настоящим отцом-татаринном, так как знала, что ее воспитывал отчим.

- Несмотря на то, что я росла среди русских, меня всегда тянуло к отцовской стороне, - говорит Наталья Ильенкова. – Я расспрашивала маму об отце, она обещала меня отвезти к нему, но в последний момент отказалась ехать со мной. Тогда я решила найти его сама. К тому времени я уже поступила в университет. И вот я приехала в деревню,

куда идти, не знаю. Навстречу идет старушка. Она у меня спрашивает: «Девушка, вы куда и к кому идете?» Я отвечаю ей, что не знаю. «Как не знаете?» «Я иду к отцу», - говорю я. «А кто твой отец?» Я называю его имя и прошу помочь. И она привела домой к отцу. Он меня встретил, принял, познакомил со всеми. С тех пор у меня появились мои татарские родственники. За годы общения с ними стала понемногу понимать родной язык своего отца. Но разговаривать на нем не могу.

Наталья Васильевна рассказывает, что ее отец родом из села Татарская Свербейка Лямбирского района. А ее маму – молодого специалиста – направили в местный колхоз работать зоотехником. Здесь они и познакомились. Но что-то у них не сложилось, и девушка вернулась на родину в Селищи.

- Правда, с отцом мне довелось увидеться всего два раза, к сожалению, он вскоре умер. Это был, наверное, зов крови – быть рядом с близкими по духу людьми. Меня приняли в семью, я знаю, что меня там любят. Я люблю для них вязать разные вещи, это мне доставляет удовольствие и радость, – продолжает свой рассказ Наталья Ильенкова. - Вязать я начала лет с шести. Этому виду рукоделия научила бабушка Акулина. Она обдирала толстые куриные перья, набирала на них петли и учила на них меня вязать. Конечно, не очень удобно, но это было сделано для моей безопасности. Ведь я могла сорваться с места и помчаться куда-нибудь прямо со спицами в руках.

Наталья Васильевна добавляет, что десять лет назад по схемам освоила вязание крючком.

- Тогда у меня еще не было интернета, поэтому пользовалась журналами и книгами по вязанию. Сначала вязала наволочки на подушки баварской вязкой, научилась вязать шали, кардиганы и безрукавки, потом попробовала игрушки. У меня получилось, результат порадовал. К любимому занятию я приступаю, когда дома у меня чисто и полный порядок, иначе все будет отвлекать. Я могу распустить вещь, если не получилось, и начать заново, - рассказывает она. – Мастерству вязания я научила и дочь, и своих внучек-двойняшек, которые учатся в Саранском медицинском колледже. А еще я очень люблю готовить. Всем нравится моя запеченная курица. Из татарских блюд люблю готовить зур бялеш, который научилась готовить, посмотрев видео в интернете. Наталья Васильевна Ильенкова признается, что ей по душе татарские обычаи и традиции. Она с удовольствием надела татарский костюм, когда представляла свои работы на выставке к фестивалю «Шумбрат, Мордовия!».

- Татарский костюм мне предоставили в художественной школе Краснослободска, но в ближайшее время планирую сшить себе татарский национальный наряд, - поясняет Наталья Ильенкова. – Изучаю его особенности, подыскиваю ткань. Думаю, у меня получится.

Альбина ДАВЫДОВА