



Координационный комитет подвел итоги 14 «волны» грантовых конкурсов. По итогам независимой экспертизы Президентским фондом культурных инициатив будет поддержано 810 проектов из 86 регионов на общую сумму 3 млрд 828 млн рублей. В качестве собственного вклада победители намерены привлечь 4 млрд 623 млн рублей, это рекордный уровень софинансирования проектов за всю историю проведения грантовых конкурсов Фонда, он составил 121%.

По количеству поддержанных проектов рейтинг регионов в этом конкурсе возглавляют Москва, Удмуртская Республика, Санкт-Петербург, Белгородская область, Новосибирская область, Ульяновская область, Нижегородская область, Республика Башкортостан, Тюменская область, Омская область. По суммам грантов в этом конкурсе в первую десятку входят Москва, Санкт-Петербург, Новосибирская область, Свердловская область, Еврейская автономная область, Московская область, Краснодарский край, Архангельская область, Нижегородская область, Приморский край.

«С каждым новым конкурсом мы отмечаем рост уровня подаваемых заявок: проекты становятся более детализированными, проработанными, команды — сплоченными, их участники активно налаживают партнерские связи, обмениваясь опытом с победителями грантовых конкурсов прошлых лет. Вокруг Фонда сформировалось сообщество тех, кто создает и развивает проекты, способствующие сохранению и популяризации наших традиционных ценностей. Например, примерно 68% победителей считают, что их проект соответствует ценности «Историческая память и преемственность поколений». К тому же, мы впервые видим масштабную ротацию в рейтинге регионов по утвержденной сумме грантов. Впервые в лидеры вышла Еврейская автономная область, свою силу в социокультурном проектировании продемонстрировали команды из Архангельской области, Приморский край замкнул десятку лидеров — там поддержим семь проектов на общую сумму 43,4 миллиона рублей», — прокомментировал итоги конкурса Роман Карманов, генеральный директор Президентского фонда культурных инициатив.

По результатам завершеного конкурса наибольшее количество победивших проектов поданы от некоммерческих организаций – 438 (54%), команды муниципальных учреждений являются авторами 201 (25%) проектов-победителей, индивидуальные предприниматели – 100 (12%), коммерческие организации – 71 (9%). Наибольшее число проектов подано в тематическом направлении «Культурный код» (313 проектов), «Единство с судьбой России» (139 проектов), «Место силы» (127 проектов).

«За подведением итогов грантового конкурса Президентского фонда культурных инициатив стоит большая работа: полтора месяца почти 400 экспертов оценивали проекты творческих команд со всей страны. Проведено более 23,4 тысяч компетентных экспертиз поступивших заявок. Уровень заявок стал, несомненно, выше, как следствие, возросла и сама конкурентность грантового конкурса. Уровень софинансирования сейчас составляет 121%, за красивой цифрой стоит очень простой факт – креативные команды и их партнеры готовы вложить в создание своих проектов денег больше, чем размер самого гранта. В этой волне процент софинансирования обновил рекорд всех конкурсов. За этим стоит простой вывод – люди заинтересованы в том, чтобы создавать проекты, полностью готовые к реализации. Проработанные, максимально прогнозируемые, с адекватными и просчитанными заранее охватами», — прокомментировал Игорь Матвиенко, народный артист России председатель Экспертного совета конкурсов Президентского фонда культурных инициатив. Среди победителей конкурса — проект из Ульяновска «Искусство в наличниках», в ходе которого будет создана музейная экспозиция обрамлений оконных проемов, а также проведен тематический фестиваль «Окна», где будут представлены направления креативных индустрий – от народных художественных промыслов до гастрономии; будут вручены награды премии имени Сергея Пускепалиса «Поступок» — их в рамках проекта получают деятели культуры, общественные деятели, чье творчество и проекты связаны с историческими регионами, и которые оказывают помощь жителям Донбасса, Запорожской и Херсонской областей, участникам специальной военной операции. Среди поддержанных проектов также медиапроект «Люди доброй воли: реальные истории участников СВО» журналиста Максима Григорьев, Академия русской моды. В ДНР при поддержке Фонда будет создано креативное пространство для детей и молодежи «Ковровые узоры».

Напомним, сегодня стартует новый грантовый конкурс Президентского фонда культурных инициатив 2026 года, заявки на участие в нем будут приниматься до 10 июля. В форму заявки по-прежнему присутствует блок, содержащий 17 традиционных духовно-нравственных ценностей, утвержденных 809-м Указом Президента. Автор проекта при подаче заявки должен будет выбрать те, которым, по его мнению, соответствуют смыслы, содержание и мероприятия проекта. Количество тематических направлений останется прежним – их 12, это «Нация созидателей», «Молодые лидеры», «Культурный код», «Место силы», «Мы вместе», «Многонациональный народ», а также «Крепкая семья», «Нравственные ориентиры», «Страна возможностей», «Единство с судьбой России», «Наша сила в правде», «На страже Отечества».