



Председатель Правления Центра «ВОИН», депутат Госдумы России, Герой ЛНР **Виктор Водолацкий**

и командир Центра «ВОИН», Герой России, участник президентской программы «Время героев

»

Андраник Гаспарян

в ходе пресс-конференции в Международном мультимедийном пресс-центре «Россия сегодня» представили просветительско-патриотический проект «ВОИН.Кино».

В пресс-конференции приняли участие заместитель Министра культуры Российской Федерации **Сергей Першин**, руководитель документального вещания канала RT, генеральный продюсер фестиваля документального кино RT. Док: «Время наших героев»

Екатерина Яковлева, руководитель региональной студии «Инсайт Люди» Псков, актер киноальманаха «Платформа 19/44»

Антон Манихин

и курсант филиала Центра «ВОИН» в Республике Калмыкия

Вангьял Дарбаков

.

Главная задача проекта – с помощью кино познакомить молодое поколение с примерами героизма, служения и преданности Родине, проявленными как в годы Великой Отечественной войны, так и в ходе специальной военной операции.

На сайте Центра «ВОИН» появился тематический раздел с документальными и художественным кинолентами, сериалами о Великой Отечественной и СВО, «Золотой коллекцией Мосфильма», RT. Док. В списке – 33 художественных и документальных патриотических фильма.

«Патриотизм – это не просто слова. Это гордость за свою страну, её историю, культуру и, конечно, за отечественный кинематограф, который хранит правду о подвигах нашего народа. В рамках проекта курсанты Центра «ВОИН» смотрят лучшие российские фильмы – о героях Великой Отечественной войны, тружениках тыла, участниках СВО. Тех, кто ежедневно доказывает свою преданность России. Мы не ограничиваемся

просто показами. Эта система уже включает или будет включать в дальнейшем встречи с создателями фильмов и ветеранами, работу кино клубов, тематические кино вечера и спецпоказы, а также киноуроки в школах и колледжах», – рассказал **Виктор Водолацкий**.

Он отметил, что «ВОИН.Кино» стало частью летней программы «Время юных героев». Вместе с изучением государственной символики, встречами с Героями России и ветеранами, курсанты Центра «ВОИН» смотрят и обсуждают эти важные фильмы в рамках воспитательного компонента.

На сегодня **уже больше 5,7 тыс. курсантов в 21 регионе страны** посмотрели патриотические картины. После каждого просмотра дети делятся своими впечатлениями.

По словам **Виктора Водолацкого**, их отзывы, мысли, эмоции – лучшее доказательство, что проект работает.

Как подчеркнул командир Центра «ВОИН», Герой России и участник президентской программы «Время героев» **Андраник Гаспарян**, первый месяц реализации проекта «ВОИН.Кино» показал, что многим курсантам эта идея пришлась по душе.

«Мы запустили проект, который интересен нашим курсантам, где через творчество, язык кино раскрываются наши духовно-нравственные ценности. Коллективный Запад ведет против России гибридную войну, в том числе информационно-психологическую. И наша задача – не дать им возможность воспитать наше подрастающее поколение. Обязательно посмотрю вместе с курсантами один из фильмов проекта, чтобы затем обсудить с ними ключевые сюжеты и героев. На примерах из кинолент мы поговорим о героизме, о ценностях семьи и дружбы, о служении Родине - о том, что делает нас сильными и сплочёнными», — поделился он.

«Мы наблюдаем за правильными усилиями государства по формированию современных моделей патриотического воспитания. Центр "ВОИН", действительно, многое делает, и это абсолютно заметно. Хочется поблагодарить за внедрение новых современных технологий в процесс патриотического воспитания, работы с молодежной аудиторией»,

– подчеркнул заместитель Министра культуры Российской Федерации
Сергей Першин.

По словам **Екатерины Яковлевой**, современная российская молодёжь готова смотреть, воспринимать и обсуждать картины, которые предложены в рамках «ВОИН.Кино», включая и документальные фильмы о специальной военной операции.

«Уже через 10 минут – полная тишина, абсолютная сфокусированность на том, что происходит на экране. И после они выходят уже совершенно другими личностями. Многим хватает даже одного просмотра, чтобы изменить мировоззрение. Кино – это в первую очередь эмоции. И это очень мощный инструмент, который нельзя недооценивать. Поэтому сейчас его нужно как можно больше, максимально внедрять. И мы с удовольствием вступили в этот замечательный проект», – отметила руководитель документального вещания канала RT.

Руководитель региональной студии «Инсайт Люди» Псков, актер киноальманаха «Платформа 19/44» **Антон Манихин** особое внимание уделил реакции молодежи: после показа в Пскове, организованного региональным отделением Центра «ВОИН», зрители — курсанты, представители патриотических клубов — аплодировали стоя.

«Ребят интересовала сложность роли, многие узнавали реальных героев. Это важно, ведь наш проект — не просто кино, а дополнение к урокам истории», — отметил **Манихин**.

Основанный на реальных событиях фильм «Платформа 19/44» сочетает современные съемочные приемы и неочевидные референсы — «Унесенные призраками», «По ту сторону изгороди», «Судьба человека». Это делает его непохожим на классические военные кинокартины и позволяет говорить с молодежью на понятном ей языке.