



Рузаевка районынын Шишкеево авылында дүртенче тапкыр «Наурские ши» казак мәдәнияте фестивале горләп үттө.

Чара ботен Мордовиядән һәм хәтта башка тобәкләрдән килгән кунакларны бэйрәм белән соендерде. Традиция буенча катнашучылар «Троицкое» Саранск Казак хуторы жәмгыяте казаклары, Мордовиянен вокаль һәм бию коллективлары, халык кәсебе һәм декоратив-гамәли ижат осталары булды. - «Наурские ши» – Казачкалар коне. Тарихы шулайрак: кайчандыр Кавказда Наурская станицасы булган, аннан барлык ир-атлар сугышка киткән, бары тик хатын-кызлар, картлар һәм балалар гына калган. Шул вакыт станицага тау кешеләре һожум итә башлаган. Шуна барлык хатын-кызлар үз жирләрен якларга баса. Корал сыйфатында кайнап торган сумала кулланылган: аны алар камап алган дошманнарның башларына түккәннәр, ә ул беткәч, кайнап торган ши эшкә жигелгән. Терски казаклары батырларча сакланалар, алар кулыннан бик күп тау кешеләре һәлак була, әмма кочләр тигез булмый. Куркусыз сакчылар сонгы сугышка хәзерләнгән чакта ярдәм килеп житә. Шуннан бирле «Наурские ши» бер яктан кыюлык синонимына әверелсә, икенче яктан - хурлык символына әверелде, чонки станицаны саклаучылар саныннан остен булган тәжрибәле сугышчылар сугышта казак хатыннарын жинә алмыйлар,- дип искә тошерде бэйрәм тарихын «Троицкое» Саранск казак хуторы жәмгыяте атаманы урынбасары Роман Бородин.

Фестиваль үткән зур мәйданчыкта халык кәсебе товарларын сайлап алырга мөмкин булган торле урыннар: Түбән Новгород осталары тарафыннан кулдан эшләнгән музыкаль сувенирлар, Старошайгово районы осталарының керамикадан эшләнгән әйберләр саттылар, Пензяклар конбагыш козинаклары тәкъдим иттеләр.

Теләге булган һәркем салам курчаклар үрү буенча мастер-класска йори алган.

Фестивальдә катнашучыларда «Троицкое» Са-ранск казак хуторы жәмгыятенен мавыктыргыч мастер-классы аеруча кызыксыну уяткан.

Бэйрәм азагында барлык кунакларны борынгы рецепт буенча пешерелгән ши белән сыйлаганнар.