



Россия Мәдәният министрлыгында Мордовиядә туган дани «рус Родены» Степан Дмитриевич Эрзянын тууына 150 ел тулуга багышланган чараларны эзерләв һәм үткөрү буенча оештыру комитеты утырышы үтте. Алар безнен илдә 2026 елда узачак. Россия мәдәният министры Ольга Любимова рәислегендә узган утырышта Мордовия Главасы Артём Здунов катнашты. Фикер алышуны ачып, Ольга Любимова ассызыклаганча, Степан Эрзя исеме – Россия, Европа һәм Латин Америкасы мәдәниятләренен байлыгы. Юбилей чараларын эзерләвгә инде Дәүләт Рус музейе һәм Дәүләт Третьяков галереясе кушылды. “Эрзя исемендәге Мордовия республикасы сынлы сәнгать музейе күренекле скульпторнын ижади мирасын саклауда аерым роль уйный һәм илебезнен ин моңим мәдәни үзәкләренен берсе булып тора. Ә 150 еллык юбилейны бәйрәм итү – ничшиксез, илебезнен бердәм мәдәни кинлеген ныгытуда зур әһәмияткә ия булган масштаблы федераль проект”, – диде Россия мәдәният министры.

Артём Здунов Мордовиядә, Санкт-Петербургта, Мәскәүдә һәм башка төбәкләрдә узачак юбилей чаралары комплексын уздыру концепциясен тәкъдим итте. Республика Главасы билгеләп үткәнчә, Эрзя скульптураларынын доньядагы ин зур коллекциясе хәзер Мордовиядә 200 дән артык. Утыз елдан артык Мордовия республика сынлы сәнгать музейе оста исемен йортә. Юбилей елында «Степан Дмитриевич Эрзянын 150 еллыгына 150 чара» Ботенроссия проекты эшли башлаячак (әйтеп китәргә кирәк, проект эшли башлады) – бу экскурсияләр, күргәзмәләр, фәнни – гамәли конференцияләр, фестивальләр һәм башкалар. «В рамках работы комиссии Госсовета по направлению «Семья» мы должны придать семейноцентричность всем мероприятиям проекта – чтобы семьи посещали мероприятия и все от мала до велика понимали, о ком идет речь», – дип ассызыклады төбәк житәкчесе.



«Степан Эрзя – донья скульпторы» күргәзмә проекты оч Россия музейен дуслык һәм ижат жепләре белән тагын да якынайтачак. Рус музейе һәм Эрзя музейе коллекцияләреннән шедеврлар кергән күчмә күргәзмә Санкт-Петербургта, Мәскәүдә (Третьяков галереясе) булачак һәм Степан Дмитриевичнын туган коненә, 8 ноябрьдә Саранскига киләчәк. Күргәзмә ачылу конендә барысына да керү бушлай булачак. «Тарихта беренче тапкыр мастер-резчыкнын эшләре Россиянен ин эре музейларында тәкъдим ителәчәк», – дип билгеләде Артём Здунов һәм Ольга Любимованы бу тарихи проектнын Санкт-Петербург, Мәскәү һәм Саранскидагы вернисажларына чакырды. Шулай ук юбилей датасын бәйрәм итү кысаларында Ботенроссия реставрация Советы, Мордовия Республикасында Рус музейе коннәре, «Эрзя в сердце России» уникаль күргәзмә транзиты, Мәскәүдә Россия Сәнгать академиясендә төбәк коне һәм Саранскта Россия Сәнгать академиясе белән берлектә скульптура симпозиумы узачак. Россия Банкы белән берлектә «Россиянен күренекле шәхесләре» сериясендәге истәлекле комеш тәнкәләр чыгарылачак. Шулай ук мультимедиа проектлары һәм хәтта

Яушев исемендәге опера һәм балет театры труппасы тарафыннан «Эрьзя и время» балетын кую да планлаштырылган. Инде традициягә әйләнгән милли мәдәниятләрнен Ботенроссия яшьләр фестивале 2026 елда исемен «Без Эрьзя белән бергә»гә алыштырачак.



Скульпторнын кече ватанында, Ардатов районынын Баево авылында Тобәкара Милли-фольклор бәйрәме «Шумбрат, Эрьзя!» узачак.

Юбилей датасына эзерлек кысаларында уртақ эш турында Рус музейе һәм Третьяков галереясе житәкчеләре Алла Манилова белән Елена Проничева сойләгәннәр. Алла Манилова билгеләп үткәнчә, Рус музейе десанты Мордовиядә биш кон эшләчәк – реставрация мастер-класслары, пленэрлар һәм музей хезмәткәрләре очен бик күп башка моһим чаралар узачак. Үл шулай ук РФ Мәдәният министрлығынын «Россиянен музей маршрутлары» Ботенроссия проекты кысаларында Мордовия патронаты булу инициативасы белән чыгыш ясаган - Республика анда икенче тапкыр катнаша. С.Д.Эрьзя исемендәге музей директоры Людмила Нарбекова, булачак юбилей вакыйгасына һәм масштаблы күргәзмәгә комментарий биреп, гениаль скульпторнын ботен сәнгать мирасы беренче тапкыр бер урында – Мордовия Республика сынлы сәнгать музейенда тәкъдим ителәчәген билгеләп үткән.

Без дә музейда булдык: бу чынлап та шулай булачагына инандык. Чонки һәр килү белән музейда, тирә-ягында ниндидер үзгәрешләр барлыкка килә. Торле күргәзмәләр еш оештырыла, шуларнын берсендә булып кайттык. Үл - Санкт-Петербургтан күптәнге дус рәссамнары Андрей һәм Николай Дмитренколарнын «Интеллектуаль реализм» күргәзмәсендә булырга насыйп булды. Әле Анатолий Шведцовнын «Начало» картиналары күргәзмәсе эшли. Үткән атнада «Эрьзя музейенда гаилә» фотокүргәзмәсе кызыклы булды. Боек Эрьзя Юбилеен лаеклы каршы алачакбыз.

Наилә НАСЫРОВА