



6 ноября в Духовно-культурном центре состоялся круглый стол на тему «Голос семьи: колыбельная как основа традиций и ценностный ориентир». В мероприятии приняли участие общественные и религиозные деятели, представители органов государственной власти, научного и педагогического сообщества, предприниматели, воспитатели детских садов и родители из Мордовии и Татарстана.

Перед началом мероприятия в холле состоялся мастер-класс «Чулпы. Татарские накосники», организованный сотрудниками Тит-Пишлинской модельной библиотеки БИТ-21 Рузаевского района. А также работала выставка национальных изделий, изготовленных руками мастерицы Римы Байгельдиной.

Собравшихся поприветствовали муфтий Центрального духовного управления мусульман Республики Мордовия Фагим-хазрат Шафиев, председатель РНК АТ РМ «Якташлар» Руслан Мухаев, заместитель главы Рузаевского района по социальным вопросам Венера Ларина и другие.

Модератором круглого стола выступила заместитель директора ДКЦ Надия Азисова. Она подчеркнула, что колыбельная песня – это первый духовный мостик между матерью и ребенком.

Иерей Георгий Горюнов в своем выступлении отметил, что колыбельные содержат в себе накопленную веками народную мудрость. Именно через колыбельную песню родители закладывают нравственные устои, знания о быте, окружающем мире и природе в сознание своего ребенка. Было подчеркнуто, что для исполнения колыбельной не обязательно уметь петь, можно просто напевать или приговаривать, главное - делать это монотонно, медленно, спокойно.

