



Масштабное празднование 1100-летия принятия ислама волжскими булгарами в г. Болгар запомнилось мне не только красотой знаменитой Белой мечети, внушительным представительством официальных гостей и красочным театрализованным шоу. Мое внимание привлекло и другое, что нередко остается за кадром телевизионных комментаторов и газетных репортеров. Я веду речь о самой обыкновенной ярмарке, которая в этот день по своему размаху, разнообразию товаров и красочности одежд людей стала на мгновение в один ряд со знаменитыми базарами южных стран. Восточный колорит здесь ощущался уже с первых шагов. Бросалось в глаза разноцветье национальных орнаментов на одеждах. Сверкали причудливой бисерной вышивкой тюбетейки, по характерным узорам на которых можно было изучать географию расселения татар. Пестрые платки, покрывавшие головы татарок, соседствовали с темными хиджабами и даже никабами. О Востоке напоминали и многочисленные шакирды (студенты) исламской академии, с любопытством разглядывавшие приезжих туристов и товары на прилавках. Одетые в строгие длинные костюмы, они то важно и неторопливо вышагивали между людьми, то, превратившись в обычных юнцов, куда-то неслись на самокате.

Ярмарка не только рядилась в восточные одежды, но и звучала южной музыкой - характерным гортанным говором, переливчатой речью, жаркими спорами между продавцами и покупателями, громкими криками зазывал. В самом начале продуктового ряда обосновался смуглый продавец, с задором расхваливавший ярко-красные помидоры, румяные яблоки и лимоны сочного желтого цвета. И столько искренности и дружелюбия было в его голосе, что волей неволей тянулась рука за кошелек. Чуть дальше у простого деревянного ящика с каталками казы (конской вяленой колбасы) стоял мальчишка лет двенадцати, так звонко кричавший о ее необыкновенном вкусе, что в ушах звенело. Невысокий, крепкий, с тюбетейкой на самой макушке, с улыбкой поглядывал по сторонам и призывно махал рукой. Мол, подходи, пробуй, настоящая «Белозерская», не пожалеешь. Рядом с ним тянулся дымок от пышущего жаром самовара, рядом с которым, что-то напевая себе под нос, суетился седобородый бабакай. Ему-то хвалить свой товар точно не нужно было. Исходящий паром травяной чай, расточавший вокруг себя дивный аромат, сам за себя все говорил.

Свою маленькую лепту в восточную разноголосицу базара внесла и маленькая девчушка в забавном платке с мультяшками, что стояла у материнной юбки и выдувала тихую трель из деревянной дудочки. Старалась, сильно надувала щеки, покраснела даже от усилий бедняжка. Рядом с ней лежала бумажная коробочка с незатейливой надписью «На самокат». Не прошел мимо, положил денежку, как не поддержать кроху.

А какой восточный базар без ярких представлений, которых и здесь было предостаточно. Каждый мог выбрать именно то, что ему по душе. Мастер-классы по арабской каллиграфии, где десятки детишек и взрослых с удовольствием корпели над листками ватмана и чертили красивые письма. Финальные поединки по национальной борьбе «корэш», когда на помосте не уступали друг другу настоящие богатыри. Показ татарских пород лошадей, грациозно гарцевавших перед зрителями.

В заключение замечу, что эти яркость, разнообразие и пестрота болгарской ярмарки есть ни что иное, как отражение нашей большой страны, где в причудливом миксе смешались десятки народов, сотни языков и культур. Мы различны, но это не разъединяет нас, а, напротив, делает сильнее и монолитнее. Просто мы - разные частички великого россиянина с русской широтой, татарской рассудительностью, мордовской степенностью, украинской певучестью, белорусской хозяйственностью и кавказским упорством.

Руслан Агишев