



Жительница села Татарская Тавла Лямбирского района Рима Фатиховна Байгельдина – человек заинтересованный родной татарской культурой. Ее мечта – возродить забытые традиции и обычаи татарского народа, его ремесла, не дать забыть подрастающему поколению старинные татарские песни. Сейчас Рима Фатиховна вместе со своей командой готовит проект «Дом татарских традиций» для подачи заявки на грант в Президентский фонд культурных инициатив. Она рассказала нам о том, что уже делается для сохранения культурного наследия в Татарской Тавле, и какая работа запланирована в рамках гранта.

- Заявку на грант мы подаем через местную школу, для этого заручились поддержкой директора Ирфана Касимовича Булатова. В числе членов команды – заведующая сельским клубом Зухра Равильевна Абузярова, учитель татарского языка и татарской литературы Альфия Фатиховна Муртазина и завуч школы по воспитательной работе Венера Кямильевна Адикаева, - рассказывает Рима Фатиховна. – Так как в селе есть школа, в которой преподается татарский язык, то больших проблем с языком у местной молодежи и детей нет, большинство разговаривают на родном языке, а вот традиции, песни, какие-то бытовые мелочи, связанные с национальной культурой, к сожалению, уходят. Именно поэтому мы решили начать с малого, привлекаем младших школьников, а на каникулах и детей, просто приехавших на лето к бабушкам и дедушкам, к организации концертов. Организовывали концерты ко Дню России, Дню учителя и Дню пожилых людей. Разучиваем в основном песни на татарском языке. Для выступлений я сшила детские татарские национальные костюмы. У меня свое ателье и шитье с татарским орнаментом, элементами вышивки и декора меня интересовало давно. Поэтому в прошлом году я вела пришкольный кружок «В гостях у мастерицы», в котором мы с девочками сшили фартук с татарским орнаментом для их бабушек. Сначала изучили

теоретическую часть, историю, особенности татарских национальных узоров, и только потом приступили к кройке и шитью. Собирались мы с маленькими рукодельницами три раза в неделю. Изучали на занятиях кружка и особенности татарского национального костюма, разбирали отдельно женский и мужской: головной убор, обувь и сам наряд. Местные жители и школьники проявили интерес к этим занятиям, поэтому активисты села решили написать проект и подать заявку на грант, чтобы реализовать свою задумку более полно и широко.

- Раньше при тавлинской школе была мастерская, в которой проходили занятия по труду у мальчиков. Эта мастерская – часть деревянного здания старой школы. Сейчас оно не используется. На средства гранта мы хотим провести там ремонт и открыть мастерскую, в которой можно было бы проводить мастер-классы и занятия по традиционным татарским ремеслам, например, кожаной мозаике, вышивке, шитью, приготовлению блюд татарской кухни. В общем, в этом помещении мы планируем возродить и воссоздать татарскую избу. Полагаю, что атмосфера старины поможет ребятам проникнуться тем, чем занимались их предки, - делится Рима Фатиховна.

Раньше большой вклад в воспитание детей делали их бабушки и дедушки. Как правило, к моменту появления внуков многие из них уже не работали. Они рассказывали сказки и истории, объясняли, как читать намаз, разучивали с ними молитвы. Бабушки обучали внучек вязанию и шитью, каким-то премудростям в быту, приготовлению пищи. А дедушки учили внуков колоть дрова, ухаживать за скотиной, каким-то другим мужским делам. Сейчас многие бабушки и дедушки в период детства своих внуков работают и не могут уделять им достаточно



времени, ведь такие премудрости изучаются буквально по крохам, при постоянном повторении.

Реализация гранта в Татарской Тавле может стать такой бабушкой или дедушкой для тавлинских ребятшек. Включение детей в эту кропотливую работу планируется с 1 класса.

- Мы много думали, как это может проходить? Например, с девочками мы можем начать

вышивать большую скатерть. Одну, все вместе. Изучим орнамент и теорию, потом закрепим по кругу пальцы и будем вышивать. А что наши бабушки делали вечерами, когда с подругами готовили, например, приданое – шили и вышивали? Конечно, они пели! И мы будем проводить занятия по вышивке совместно с пением старинных народных татарских песен. Сейчас, к сожалению, старинные песни поют очень мало, но в нашем селе еще есть старожилы, которые многому могут нас научить. Например, Фатыма Джафяровна Абузярова, которая 11 декабря нынешнего года отметит свое 99-летие, помнит разные истории о селе, старинные обряды и традиции, - рассказывает Рима Байгельдина. – Чтобы не растерять это бесценное наследие, я попросила девочек-школьниц, у которых есть такие старенькие, умудренные опытом бабушки, собирать потихоньку информацию, которой они владеют, записывать истории, снимать видеоролики. Возможно, когда-нибудь весь этот видеоматериал мы соберем в документальный фильм. Например, около дома моих бабушки и дедушки всегда была очень широкая межа, в советское время по ней ездили колхозные трактора. Когда я расспросила бабушку, почему межа такая широкая, не такая как у всех, выяснилось, что когда-то во времена молодости бабушки Зайнаб Хайрулловны Салькаевой там проходила гужевая дорога из Белогорска в Саранск. Часто путники останавливались в Татарской Тавле на ночлег. Также и другие старожилы помнят расположение в селе старинных объектов, многих из которых уже нет сейчас: мельница, лавка и т.д. Молодежь в селе активная, готова включиться в работу, главное – это организовать и заинтересовать людей. А это энтузиасты из Татарской Тавлы делать умеют.

**Эльвира БАЛЯЕВА**