



Эта обаятельная девушка с приятной улыбкой не первый год появляется на сцене Республиканского дворца культуры в Саранске в числе участников Республиканского фестиваля конкурса татарской песни «Авылым тавышлары». Вот и в этом году Рияна Кадикина была участницей фестиваля, она представляла родное село Пензятка Лямбирского района. По итогам конкурса Рияна, исполнив зажигательную песню «Ромашкалар», получила диплом первой степени в номинации «Эстрадный вокал» в возрастной категории от 14 до 35 лет.

Слушая эстрадные песни на татарском языке в исполнении Рияны Кадикиной, я думала, что у этой исполнительницы есть профессиональное музыкальное образование. Однако, встретившись с ней, выяснила, что Рияна не училась даже в музыкальной школе. Одно слово - самородок, настоящая самостоятельная артистка. Рияна Кадикина родилась в селе Пензятка Лямбирского района. Ее отец Ринад Харисович много лет трудится врачом в амбулатории села Белозерье Ромодановского района, газета «Юлдаш» писала об этом замечательном докторе и его непростой работе. Мама Раиса Анвяровна работает птичницей на Пензятской птицефабрике. Еще у Рияны есть старший брат Родик.

В родном селе девушка окончила школу и решила пойти по стопам отца, продолжить медицинскую династию, поступив в Саранский медицинский колледж. После его окончания стала работать медицинской сестрой в Республиканской клинической больнице. Там она трудится уже семь лет, пять из них – в реанимации. Работа с людьми, которые находятся в тяжелом состоянии, непростая и очень ответственная, но она Рияне нравится.

У Рияны подрастает сын Самир, который в этом году пошел во второй класс. Мальчик учится в школе №18, а также более двух лет успешно занимается греко-римской борьбой в спортивной школе олимпийского резерва по борьбе имени Алексея Мишина. С ним занимается мастер спорта по греко-римской борьбе, заслуженный тренер России Кязым Ахметович Нарбеков, воспитанники которого не раз становились призерами и победителями крупных соревнований. Самир – гордость бабушки и дедушки! Когда сын немного подрос, график «сутки через трое», по которому работает Рияна в

больнице, стал для нее достаточно свободным, и девушка решила освоить еще одну профессию. Услышала, что в саранском Доме науки и техники проводят двухмесячные курсы парикмахеров, записалась, успешно их окончила. А потом пришло осознание того, что и эту профессию необходимо совершенствовать. Рияна поступила в Саранский политехнический техникум на специальность «Парикмахерское искусство». Мало того, что учебу приходилось совмещать с работой сутками, так еще и сын в этот же период пошел в первый класс. Думаю, Рияне было нелегко. Но по характеру девушки видно, что она привыкла добиваться поставленных целей. Летом 2017 года Рияна, наконец, получила долгожданный диплом парикмахера и почти сразу устроилась на работу в один из салонов красоты Саранска. Теперь Рияна Кадикина не только реанимационная медицинская сестра Республиканской клинической больницы, но и мастер-универсал парикмахерского дела. Стоит отметить, что две своих работы она успешно совмещает с основной деятельностью – быть заботливой мамой и молодой, красивой женщиной.

- Свободного времени у меня почти не остается, - говорит Рияна, - но я не жалею, мне нравится и моя новая специальность, и с работой медсестры я расставаться не хочу. Стараюсь успеть везде, и сына не обделить вниманием, ведь ему и приготовить надо, и постирать, и с уроками помочь. А в субботу и воскресенье мы стараемся ездить к родителям в Пензятку, ведь и им иногда нужна моя помощь. Да и я без их помощи и поддержки обойтись не смогла бы.

Художественная самодеятельность – это отдельная страница биографии Рияны Кадикиной. Петь она начала в шесть лет. Ее первым руководителем, о котором она говорит с большой теплотой, был известный в Лямбирском районе гармонист Рафаэль Алиевич Авязов. Именно он занимался с Рияной пением после школьных уроков, вместе с ним она разучивала свои первые песни. К сожалению, этого человека нет с нами, несколько лет назад он ушел из жизни. А Рияна даже после окончания школы продолжила заниматься пением. Участвовала в смотрах художественной самодеятельности села Пензятка, потом предложили спеть на фестивале-конкурсе «Авылым тавышлары».

- Сейчас времени на пение у меня практически нет, но отказать не смогла, тем более, песня «Ромашкалар» была уже подготовлена, - рассказывает Рияна.

Первое место в номинации «Эстрадный вокал» – лучшее подтверждение того, что народные таланты существуют. Номер в исполнении Рияны был ярким и запоминающимся, многие зрители аплодировали ей стоя. И аплодисменты, и диплом она заслужила.

Будем надеяться, что профессиональная деятельность и впредь не будет мешать Рияне проявлять свой певческий талант, и мы еще не раз услышим замечательные татарские песни в ее исполнении.

Эльвира Баляева