



Юллама турында булган фикерләр белән «Юлдаш» битләрендә уртаклашуны дәвам итәбез. Шулай, Беренче санлы Ләмберә урта мәктәбе директоры Юнир Бәсыйр улы Мензуллин мәгариф өлкәсендәге фикерендә:

- Республикабыз житәкчесе В.Д.Волковның Мордовия Дәүләт Жыелышына юлламасында мәгарифнен алга таба үсеше мәсьәләләренә зур игътибар бирелүе бик моним. Укучының мәдәни нормативы кирәклеген белән тулысынча килешәм. Тарихыбызны, мәдәни мирасны ойнату, республиканың мәдәни тормышына жәлеп итү - болар барысы да үз иленен лаеклы гражданының тәрбияләүдә әһәмиятле роль уйнай. Яшермим, мин үзәк телевидение программаларының берсен ачкач, егет һәм кызларның репортер сорау-ларына җавапларын ишеткәч, чын-чынлап исем китте. Анлашылганча, аларның кайберләре 1812 елгы Ватан сугышы геройларының исемнәрен дә белми икән. Ишеткәнәмчә, Наполеон «Мәскәүне генә түгел, Питерне дә алган булып чыкты». Ә Гражданнар сугышы геройларының исемнәрен атауны сораганда, алга киткән яшьләр дип әйтелүчеләре, детальләрдә нинди зур хаталар ясыйлар! Хәзер теге яки бу вакыйгаларны, эпоха-чорларны ничек кенә атап йөрмәсәңнәр, без үз тарихыбыздан баш тартырга тиеш түгел. Балаларыбыз Россияне таныткан олы полководецларның исемнәрен белергә тиеш. Театрларга йорергә, сәнгать донъясы белән якынаерга тиешләр.

Ватаныбызның олы уллары эшләрен кабул итәргә, яки итмәскә момкин, әмма алар турында белергә тиешбез. Һәм менә шунда, минем карашка, бәлки, мәктәпләргә танылган якташларның исемнәрен бирү дә урынлы булыр? Мәсәлән, безнен мәктәпкә аны ачучы Камаллетдин Летфулла улы Усманов исемен, Пензятка мәктәбенә - Асым Айзәтулла улы Баляев исемен һәм шулай башкаларга да. Бу да безнен кече ватаныбыз тарихын ойнату үз ролен уйнайчак дип уйлыйм.