



16 мая Республиканский Дом народного творчества провел Республиканский семинар-практикум «Формирование вокально-технических навыков исполнителей татарской песни. Работа над репертуаром». В нем приняли участие руководители татарских вокальных, фольклорных коллективов, специалисты, занимающиеся с солистами-вокалистами, работники учреждений культуры татарских сел из Дубенского, Ельниковского, Инсарского, Кадошкинского, Лямбирского, Ромодановского, Рузаевского, Торбеевского районов Мордовии. Программа семинара-практикума состояла из теоретической и практической частей. Заслуженный работник культуры Республики Мордовия Фаиля Рясимовна Равилова ответила на основные вопросы по формированию вокальной техники при исполнении татарской песни. Заслуженный работник культуры Республики Мордовия, художественный руководитель народного ансамбля песни и танца «Умырзая» Гюзель Няимовна Казакова рассказала об особенностях вокальной исполнительской манеры татар-мишарей на примере ансамбля «Умырзая» и провела практическое занятие. Участники семинара-практикума обсуждали существующие проблемы, обменялись опытом по подбору репертуара как для солистов, так и для самодеятельных коллективов, и ответили на вопросы проведенного анкетирования.