



В пресс-центре республики прошла встреча недавно назначенного министра культуры и туризма Мордовии Владимира Ивановича Шарапова с журналистами. Новый руководитель ведомства отвечает теперь не только за культурное «направление» Мордовии, но и за развитие туристической линии нашей республики. Так или иначе — эти две области во многом взаимосвязаны и дополняют друг друга. Как пример — музейно-этнографические комплексы в селах Старая Теризморга Старошайговского района и Подлесная Тавла Кочкуровского района. Министр культуры и туризма рассказал, что во французском городе Ницца с 11 по 14 мая Госфильмофонд России, который возглавляет уроженец нашей республики Николай Михайлович Бородачев, проводит фестиваль, посвященный 400-летию Дома Романовых. Уже есть предложение, что в один из дней в нем будут участвовать творческие коллективы Мордовии. Не последнюю роль в этом сыграл интерес актера Жерара Депардье к мордовской культуре.

Сегодня в Саранске успешно работают четыре театра, и жители и гости столицы Мордовии ощущают большую потребность в театральных постановках и спектаклях. В прошлом году состоялись премьеры первого в истории республики национального балета «Алена Арзамасская» и оперы «Патриарх Никон», созданных и поставленных местными композиторами и режиссерами.

На прошлой неделе завершился международный фестиваль русских драматических театров «Соотечественники», которой прошел в Саранске уже в восьмой раз. Причем он всегда проходит на высоком профессиональном уровне и при полных залах. «Стоит отметить, что и наш Русский драматический театр выглядит достойно», — сказал Шарапов.

Отвечая на вопросы журналистов, министр культуры и туризма поделился многими идеями. Например, о том, что Мордовия как сельскохозяйственная республика могла бы успешно развивать столь востребованный сейчас жителями мегаполисов агротуризм. — Ведь для республики важен въездной туризм, — сказал министр. — Гости, приезжая к нам, оставляли бы деньги именно в нашей республике. У нас есть немало исторических мест и памятников, есть паломнические маршруты. Но на все это нужны деньги и люди, которые были бы заинтересованы работать в культурно-историческом направлении. И

это особенно важно в процессе подготовки к чемпионату мира по футболу 2018 года. Есть такой факт, что один работник в сфере культуры дает работу пятерым в сфере обслуживания.

Журналистов интересовал вопрос о завершении строительства музейно-архивного комплекса. Как сказал В.И. Шарапов, первый этап строительства закончен, а свой окончательный вид музей обретет в 2014 году. А реконструкция музея изобразительных искусств имени С.Д. Эрьзи должна закончиться уже к концу этого года. Причем залы будут интересно оформлены по дизайну.

Пока еще не закончен и капитальный ремонт музыкального училища имени Л.П. Кирюкова. Дистраивается общежитие для учащихся. Решается вопрос о строительстве концертного зала, в оснащении которого предусмотрен орган.

Жителей и гостей Саранска до сих пор волнует вопрос о будущем мордовской этнодеревни, которая расположена рядом с Пушкинским парком.

- Как раз сейчас идет передача этого объекта Республиканскому краеведческому музею, – рассказал министр культуры и туризма. – На подворье будут работать ресторан национальной мордовской кухни. В настоящее время мы подбираем предпринимателей, которые смогут представить это направление на высоком уровне. В домиках и хозяйственных постройках можно будет увидеть быт мордовского народа. Это подворье уже стало местом прогулок новобрачных. Вполне возможно, что торжественные бракосочетания будут проводить и здесь.

Газета «Юлдаш» не могла не задать вопрос представителю власти о плачевном состоянии Лямбирского районного дома культуры.

- Действительно, это так, – подтвердил Владимир Иванович Шарапов. – Месяц назад я приезжал в Лямбиров, встречался с главой администрации Алексеем Юрьевичем Симоновым и начальником управления культуры Шамилем Алиевичем Курмакаевым. Я увидел, в каком состоянии Дом культуры. Еще немного – и он начнет рушиться. Его капитальная реконструкция есть в плане республиканской программы развития культуры на 2014 год. На имя Главы республики направлены письма по этому вопросу. Архитектурные эскизы Дома культуры уже сделаны, теперь нужно подготовить проектно-сметную декларацию. Далее стоит вопрос о выделении денежных средств. Наконец-то обновилось здание Лямбирской школы искусств. Хочу отметить, что ее посещают очень много учеников, что говорит о профессионализме педагогов-музыкантов, их большой заинтересованности в результатах своей деятельности. Да и Лямбирский район в ежегодном фестивале «Шумбрат, Мордовия!» практически всегда входит в тройку призеров.

Альбина Давыдова