

1 января исполнилось 120 лет великому татарскому поэту Хади Такташу. Малая родина классика татарской литературы – село Сургодь (Сыркыды) Торбеевского района. Именно в родном селе он получил в медресе первоначальное образование. И наша газета не раз рассказывала о том, как и кем создавался в Сургоди музей Хади Такташа, о хранителях музея, о том, какую роль играет сохранение памяти о знаменитом земляке. Несмотря на короткую жизнь – всего 30 лет – он оставил значимый след в татарской литературе.

Стоит отметить, что 21 января министерством культуры, национальной политики и архивного дела РМ на базе Национальной библиотеки имени А.С.Пушкина запланирована межрегиональная литературная онлайн-конференция «Чтоб мир увидеть с высоты», посвященная 120-летию со дня рождения Хади Такташа. Да, к сожалению, реалии последних месяцев таковы, что мероприятия проходят в интернет пространстве. Музей Хади Такташа функционирует в селе Сургодь с осени 2005 года. И до недавнего времени он нигде не числился на балансе, счета за газ и электричество оплачивала сельская администрация, да и сейчас его продолжают «опекать» ветеран педагогического труда Равиля Алимовна Коновалова и учитель истории Сургодьского подразделения Дракинской общеобразовательной школы Торбеевского района Мария Николаевна Бикмаева. Когда-то они начали работу по созданию экспозиции школьного музея. Земляки поэта много лет с любовью собирали не только биографический, но и ценный краеведческий материал. За годы существования музея в нем побывали с экскурсиями не только школьники из разных сел республики, но и гости из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Пензы, Челябинска, Донецка и других регионов.

В декабре 2019 года музей передан под «крыло» Торбеевского районного Дома культуры – стал филиалом. В музее собраны бесценные экспонаты сельской старины, хозяйственная утварь той поры, документы, фотографии, книги.

- В доме-музее богатая экспозиция, рассказывающая не только о татарском поэте, но и собран богатый материал, связанный с татарской культурой, - говорит режиссер районного Дома культуры Ольга Николаевна Дашкина. – Благодаря проекту «Местный дом культуры» партии «Единая Россия» были приобретены вертикальные витрины для демонстрации и сохранности экспонатов. В октябре 2020 года экспозиция музея разместилась в новых витринах: теперь предметы и свидетельства старины защищены от пыли. Состоялась экскурсия и презентация выставочного оборудования в онлайн-формате, которую провела Равиля Алимовна Коновалова.

Кстати, экскурсия на самом деле очень познавательная, из нее я узнала много любопытных фактов из жизни не только Хади Такташа, но и его матери и жен. Отметим,

что в музее хранятся личный дорожный чемодан Хади Такташа, семейные реликвии его семьи – полотенце и вязаная скатерть матери поэта, тюбетейка и калфак.
Равиля Алимовна Коновалова рассказала о посещении музея летом 2020 года министром культуры, национальной политики и архивного дела Мордовии Светланой Никитовной Баулиной.
- Она осмотрела музей, он ей очень понравился. Я ей говорила о наших «музейных болячках» и видела, как она искренне хочет помочь. Однажды приехала машина с большим багажом. Это были новые стеклянные витрины. В них мы разместили многие экспонаты, которые лежали скопом, потому что не умещались в имевшиеся у нас. Высокие витрины дополнили красоту музея. От наших односельчан говорим большое спасибо за такой подарок. Пройдут годы и десятилетия, а Хади Такташ так и будет оставаться гордостью нашего старинного татарского села. И еще раз хочу выразить благодарность Рафаилю Закиевичу Аширову и Камилю Шагаровичу Зыятдинову, которые, будучи тогда министрами здравоохранения Мордовии и Татарстана, стали инициаторами и первыми спонсорами строительства музея. Свой вклад внесли и татары, и русские, и мордва. Мы надеемся, что двери нашего музея никогда не будут закрываться. Несмотря на то, что проблемы есть и пока не решены. Электричества в музее сейчас нет, газовый котел сломался в прошлом году, так что музей пока без отопления.
Вот что говорит Мария Николаевна Бикмаева:
- Мне как историку интересно все, что связано с историей Сургоди и нашего знаменитого земляка Хади Такташа. Здесь мы не только проводим мероприятия, связанные с жизнью и творчеством поэта, но и уроки истории. Ведь детям любопытно посмотреть, потрогать вещи, предметы быта, которыми пользовались в татарских семьях того времени, в том числе в семье Такташа. Многое я рассказываю детям в кружке «Музейное дело». Последний раз группа детей – ученики из Торбеева - побывала на экскурсии в марте 2020 года, незадолго до пандемии. Летом мы проводили и индивидуальные экскурсии для гостей из других городов, в основном, из Пензы и Москвы. А в последние годы установилась добрая традиция – на мусульманские праздники Ураза-байрам и Курбан-байрам, когда много земляков приезжают в родные места на коллективную молитву, для всех открыты и двери дома-музея Хади Такташа.

Альбина Давыдова