

29 апреля в Национальной библиотеке Республики Татарстан состоялась торжественная презентация книги «Ләмберә татар-мишәрләренен халык койләре» («Народные песни лямбирских татар-мишарей»). Книга является выпуском пятой серии «Памятники татарского народного музыкально-поэтического творчества», издаваемой Казанской государственной консерваторией им. Н.Г.Жиганова. Составители книги и авторы нотных транскрипций – кандидаты искусствоведения Лилия Зиганшина и Лилия Сарварова. Они, а также другие авторы, произвели расшифровку и перевод поэтических текстов. Книга состоит из пяти разделов. Первый раздел посвящен теме «Туй жырлары», второй раздел – «Солдатны озату жырлары», третий раздел – «Уен жырлары», четвертый раздел – «Бәетләр» и пятый раздел – «Лирик жырлар». Составители Лилия Зиганшина и Лилия Сарварова познакомили гостей с историей подготовки книги, которая стала результатом фольклорных экспедиций 2014 и 2015 годов, организованных Фольклорно-этнографическим кабинетом Казанской консерватории. Сборник посвящен изучению традиционных напевов лямбирских татар-мишарей, расселенных на территории Мордовии.

Лилия Зиганшина спела песню лямбирских татар «Кыз йылату». Перед участниками презентации выступил начальник Комитета по работе с краеведами Исполкома Всемирного конгресса татар, председатель Общества татарских краеведов, заслуженный деятель науки РТ, профессор Альберт Ахметжанович Бурханов, который отметил важность изучения истории и народного музыкального творчества татар Окско-Сурского междуречья, в том числе лямбирских татар. От имени руководства и коллектива ВКТ и активистов Общества татарских краеведов Татарстана он поблагодарил организаторов презентации и гостей из Мордовии, Чувашии и районов Татарстана, затем вручил Благодарственные письма от имени руководителя Исполкома Всемирного конгресса татар Даниса Фанисовича Шакирова и подарочные книги авторам-составителям – Лилии Хаматхарисовне Зиганшиной и Лилии Илдусовне Сарваровой, а также руководителю фольклорного ансамбля «Дуслык» из села Лямбирь Рашиде Алиевне Ипкаевой, участникам ансамбля Галии Мубиновне Мухаевой и Сафии Саидовне Кутляевой. Именно этот коллектив был в числе гостей презентации книги. Ведь в репертуаре лямбирского ансамбля – старинные татарские песни, и он не раз отмечался наградами за сохранение и развитие татарского фольклора на различных всероссийских фестивалях и конкурсах.

Участники ансамбля «Дуслык» исполнили песню «Айнюк бәете». Руководитель Рашидя Алиевна Ипкаева поблагодарила за теплый прием в Казани и рассказала о творчестве

## коллектива.

- В свое время мы передали больше 380 старинных песен в казанский Институт языка и искусства имени Галимджана Ибрагимова, которые пели наши матери и отцы. Эти песни наше достояние, мы с удовольствием их исполняем. В нашем ансамбле сейчас 13 человек. Но не все смогли поехать в Казань. В поездке в этот раз были также Фаиля Садыковна Авязова, Наиля Таджидиновна Байбикова, Райся Хамзеевна Лебедева, рассказала Ипкаева после приезда.
- С приветствиями выступили проректор по научно-исследовательской работе Казанской государственной консерватории им. Н.Г.Жиганова, профессор Юрий Семенович Карпов, заслуженный деятель искусств РТ, кандидат искусствоведения, доцент Казанской государственной консерватории Геннадий Михайлович Макаров и другие. Приехавший из Чувашии коллектив народного творчества «Мишар» исполнил народную песню лямбирских татар «Суген яр». Также выступил женский вокальный коллектив студентов Казанской государственной консерватории. В заключение в исполнении фольклорной группы «Закария» прозвучал музыкальный номер «Әбделмен купич». Гости получили в подарок книгу с народными песнями лямбирских татар-мишарей. Своими впечатлениями о поездке поделилась участница ансамбля «Дуслык» Сафия Саидовна Кутляева:
- Казань приняла наш коллектив очень тепло. Все выступающие отмечали, что лямбирские татары сохранили старинные песни, мунаджаты и баиты. Ведь культура татар Мордовии это часть общей татарской культуры. Мы любим родной татарский язык, храним и соблюдаем наши традиции и обычаи, которые передали нам предки. Приятно и неожиданно было получить награду от Всемирного конгресса татар. К сожалению, по состоянию здоровья не смогла поехать старейшая наша участница Нурия Садыковна Абдрашитова, но ее голос звучит в записях на диске с нашими песнями. Во время презентации один из выступающих подчеркнул, что наше исполнение акапелла передает настоящее звучание татарских старинных песен, а под аккомпанемент теряется их созвучие. Наш ансамбль выражает благодарность предпринимателю и общественному деятелю Шамилю Закариевичу Бикмаеву за помощь в поездке в Казань.

Подготовила Альбина Давыдова