



4 декабря состоялся отчетный концерт коллективов художественной самодеятельности Лямбирского муниципального района в рамках юбилейного XXV Республиканского фестиваля-конкурса народного творчества «Шумбрат, Мордовия!». Концерт проходил во Дворце культуры «Алмаз» в селе Лямбиров. В этом году все районные концерты фестиваля проходили на домашних сценах. Хотя в прежние годы билеты на отчетный концерт Лямбирского района в рамках республиканского фестиваля «Шумбрат, Мордовия!» раскупались зрителями задолго до выступления. А перед самым началом концерта многие люди возле Республиканского Дворца культуры спрашивали «лишний билет». Зрители за многие годы уже привыкли к тому, что лямбирцы непременно подарят качественное, яркое, запоминающееся выступление.

Ярким и качественным было и нынешнее фестивальное выступление лямбирцев – хорошая традиция сохраняется. То есть, и в этом году выступление лямбирских самодеятельных артистов было достойным.

Перед концертом с приветствием и добрыми пожеланиями к зрителям и самодеятельным артистам обратился глава Лямбирского муниципального района Юрий Иванович Голов. Он отметил, что это первый большой концерт на сцене реконструированного Дворца культуры «Алмаз».

Концерт отличался четкой композицией, динамикой, практически все номера были выдержаны на достаточно высоком уровне. Это отметили и члены жюри. Концерт вновь продемонстрировал красочную песенно-хореографическую перекличку татарской, русской и мордовской культур, которые, дополняя друг друга, развиваются в многонациональном районе. Татарские, мордовские и русские номера были органично переплетены в программе, потому концерт продемонстрировал настоящее межнациональное единство, свойственное как району, так и всей нашей республике.

Что касается татарских номеров, то они внесли в программу особый национальный колорит, напомнили о том, что Лямбирский район в нашей республике является «татарским районом», то есть центром татарской национальной культуры республики.

Очень важно, чтобы песенная и танцевальная культура татар и далее сохранялась и развивалась, причем, не только в Лямбирском, но и других районах Мордовии, где живут татары.

