



Каждый визит молодой писательницы и поэтессы из Казани Альбины Абсалямовой в Мордовию становится настоящим событием для национально-культурной жизни татар республики. Совсем недавно в селе Татарские Юнки Торбеевского района был открыт музей национальной татарской культуры имени А.С.Абсалямова. На торжественной церемонии открытия присутствовала Альбина Абсалямова, внучка татарского писателя Абдурахмана Абсалямова, написавшая книгу о жизни деда. Ранее Альбина приезжала в нашу республику на празднование 100-летия своего деда. Мероприятия прошли зимой 2011-2012 годов в Ковылкине, так как Абдурахман Сафиевич родом из ковылкинского села Старое Аллагулово, и в селе Белозерье Ромодановского района. Празднование юбилея писателя было организовано Министерством по национальной политике РМ и прошло с большим размахом. В нем приняли участие представители татарской общественности, официальные лица и, конечно, школьники, которые готовили театрализованные постановки по отрывкам из романов Абсалямова, писали сочинения и исследовательские работы о жизни и творчестве земляка, надевали национальные костюмы и помогали родителям готовить прямячи, катламу и многое другое. Каждого приезда Альбины ждали и встречали ее, как родную, с национальными татарскими блюдами, в числе которых – ее любимая катлама, и земляки Абдурахмана Абсалямова – жители села Старое Аллагулово, и татары, живущие на малой родине ее бабушки Магинур Чумариной в Татарских Юнках, и просто татары-мишари Мордовии, мягкий и знакомый с детства по бабулиным колыбельным песням диалект которых она так любит.

Своей родословной - и со стороны дедушки, и со стороны бабушки - Альбина Абсалямова заинтересовалась уже давно и всерьез. В 2009 году она впервые посетила родину Абдурахмана Сафиевича – Старое Аллагулово Ковылкинского района. Односельчане деда показали ей место, где сто лет назад стоял дом Абсалямовых, в которой писатель прожил до двенадцати лет, пока не уехал к отцу в Москву. Разузнала много интересного о нем и его родителях, побывала на улице, названной в его честь, погуляла по берегу реки Шуструй, где прошло детство Абдурахмана Абсалямова.

Побывав в родном селе Магинур Измайловны Чумариной-Абсалямовой в Татарских Юнках Торбеевского района, Альбина вспомнила сказки, которые рассказывала ей любимая Абика (так называла Альбина свою бабулю). Для музея татарской культуры она подарила вещи брата бабушки Ахмеда Чумарина, геройски погибшего в 1944 году в Молдавии в возрасте девятнадцати лет и посмертно представленного к званию Героя Советского Союза, а также кое-что из личных вещей и писем деда.

Татарские Юнки Альбина знала с самого детства, вернее, не знала, а представляла себе это село по рассказам и теплым воспоминаниям бабушки. Та любила рассказывать маленькой внучке о родных краях и останавливалась лишь, когда история доходила до периода тридцатых годов 20 века – тогда их семью раскулачили, отца убили, ее мать с четырьмя детьми была вынуждена уехать из родного села в далекий Андижан. Однако милый образ родной деревеньки остался в памяти Магинур Измайловны навсегда. Абики часто делилась с внучкой воспоминаниями, рассказывала ей о родных краях, и вот теперь Альбине Абсалямовой удалось наконец сравнить реальность со своими детскими фантазиями, увидеть и прикоснуться к тому, что имеет отношение к истории ее семьи, к ее собственной истории.

Когда человек интересуется своей родословной, старается узнать что-то из истории жизни своих предков – это всегда очень трогательно. Но одно дело расспрашивать родителей или самих бабушек и дедушек об их жизни до появления на свет внуков, рассматривать исторические фотографии, а другое – преодолеть сотни километров, чтобы встретиться с теми, кто помнит какие-то истории или предания о детстве твоих предков, увидеть взгляд со стороны. Альбина Абсалямова из таких. Из тех, кто не просто интересуется, а кто делает многое, для того, чтобы узнать и рассказать об этом другим.

Эльвира Байбекова