



Кандидат исторических наук Любовь Николаевна Щанкина немало места в своих этнографических исследованиях посвятила изучению одежды татар Мордовии. Все ее выводы сделаны на основе рассказов жителей разных татарских сел. В этом номере газеты расскажем об одежде, которую носили татары-мишари. Может, стоит «покопаться» в сундуках наших бабушек – наверняка в них можно найти много интересного из того, что было «модно» во времена их молодости. Одежда татар подразделялась на будничную (повседневную) и праздничную (выходную). Для каждого сезона была своя одежда. В прошлом она изготовлялась в основном из тканей собственного производства (шерсти, кожи), позднее – из фабричных тканей (шелка, бязи, ситца). Наибольшей популярностью пользовались яркие ткани, в том числе разноцветные. Из однотонных чаще употреблялись ткани голубого, зеленого, желтого, малинового, бордового, реже красного, цветов. В «Пензенских губернских ведомостях» в 1860 году писали, что «татарские крестьяне, сравнительно с русскими, живут богаче и имеют лучшую одежду; как красиво и роскошно для поселян они одеваются во время татарских праздников: на них шелковые платья, а красивые женские сапоги («ичики») почти на всех».

